

‘Improvvisare è uno stile di vita’ Bollani, il mio suono libero

Il musicista debutta a Pistoia con il concerto «Piano Solo»

■ PISTOIA

NON VUOLE intermediari, né scalette, né programmi. E da lui c'è da aspettarselo, da uno che non è abituato nemmeno a fare il soundcheck prima di salire sul palco perché, dice: «l'incontro con un piano che non ho mai provato, mi dà più stimoli».

Per il pubblico di Pistoia Stefano Bollani si concederà due volte, se così si può dire, martedì prossimo. Prima, alle 19, incontrerà il pubblico, nel Salone del Teatro Manzoni, poi alle 21, ci sarà il concerto «Piano Solo».

Nelle vesti di incantatore con le parole siamo abituati a vederlo e sentirlo, nei panni di conduttore (di se stesso), nella trasmissione «Sostiene Bollani». Ma martedì farà di più: parlerà di sé, ripercorrerà le tappe più importanti del suo percorso artistico di pianista jazz. Per il suo incontro con il pubblico non ha voluto essere affiancato da nessuno, giornalista o presentatore che sia. Condurrà i giochi da solo, «improvvisando».

Come in questa intervista, fatta rispondendo su Whatsapp con messaggi vocali, un attimo prima di entrare a teatro. Perché?

«Perché l'improvvisazione è uno stile di vita, di conseguenza farò il possibile per uniformarmi a questo stile di vita anche nell'incontro con il pubblico. Io non so che cosa mi chiederanno ma neanche loro san-



Stefano Bollani e il suo inconfondibile low profile di pianista fuori gli schemi

no cosa risponderò: quindi siamo pari».

Musicista, conduttore televisivo e scrittore. Come si trova nei diversi ruoli? Pensa di saper fare tutto?

«No, ad esempio non so cucinare!».

Lei è conosciuto in tutto il mondo, ma come vede il pubblico fuori dall'Italia? E dove va più volentieri?

«Il pubblico fuori dall'Italia lo vedo abbastanza facilmente, perché è comunque nella stessa posizione! Quando mi giro è quasi sempre alla mia destra, raramente sta alla mia sinistra. Quindi direi che il pubblico è uguale in tutto il mondo».

Stefano Bollani cosa fa nel tempo libero? L'ultimo concerto a cui è andato?

«Purtroppo, l'ultimo concerto a cui sono andato risale a un po' di tempo fa, perché durante il tempo libero vado spesso a teatro, lo ammetto. La musica la ascolto con i dischi. Forse anche per ripulirmi le orecchie da tanta musica brutta suonata da me».

Il concerto «Piano Solo» è il quarto appuntamento della Stagione Sinfonica **Promusica**, promossa dalla Fondazione **Caript**. Per informazioni e prenotazioni: biglietteria Teatro Manzoni, corso Gramsci 121, telefono: 0573 991609/27112, www.teatridipistoia.it

Per il programma completo della stagione: Fondazione Pistoiese **Promusica**. Info: 0573 974246/974249.

Martina Vacca