

edizione 2020/2021



...VOLA SOPRA LA RETE!





SÌ ... GENIALE! VOLA SOPRA LA RETE!

PREMESSA

A causa del perdurare dell'emergenza sanitaria, l'edizione di Sì ... Geniale! di quest'anno sarà un'edizione speciale adeguata al momento che le scuole, gli insegnanti, gli studenti e tutti noi stiamo vivendo.

Non sarà quindi finalizzata alla realizzazione di un percorso e di un'esperienza da montare fisicamente e presentare nella mostra de Il Giardino delle Invenzioni. Il *prodotto d'ingegno* che chiediamo di realizzare sarà un documento costruito con immagini, parole, interventi animati, in definitiva **un breve filmato multimediale, un cortometraggio** che presenti un soggetto scelto, sceneggiato, organizzato e prodotto in un formato di "racconto per immagini" da studentesse e studenti, guidati dai loro insegnanti, nell'ambito del loro percorso annuale di studio.

Si potrà realizzare stando a scuola o anche direttamente con materiale predisposto dagli studenti a casa, o ricercato, trovato e selezionato dalla rete e organizzato, presentato e montato dalla classe con la regia degli insegnanti. Le tecnologie da usare sono in realtà a portata di mano, ma la Fondazione metterà a disposizione tecnici esperti del settore sia per la formazione di insegnanti che degli studenti, formazione realizzabile sia in modalità telematica che in presenza, ove possibile. I tecnici potranno intervenire, se richiesti dagli insegnanti, anche per le fasi di montaggio, ma avranno solo il compito di facilitare il lavoro di studenti e insegnanti e non entreranno nei contenuti dei film.

Allegato al bando troverete una nota di carattere tecnico che presenta alcune modalità di realizzazione del "prodotto d'ingegno" sotto questa nuova forma e la data di un primo incontro orientativo online destinato agli insegnanti (12 gennaio 2021 dalle 17).

Altra innovazione significativa: l'edizione di Sì ... Geniale! di quest'anno apre a prodotti progettati e realizzati in **tutte le aree disciplinari**, anche se saranno indicate alcune tracce tematiche che si ritengono particolarmente attuali e culturalmente significative.



1. OGGETTO

L'iniziativa proposta intende coinvolgere, come in tutte le edizioni passate, studenti e insegnanti, dalla scuola dell'infanzia fino alla secondaria di secondo grado della provincia di Pistoia, nella progettazione ed elaborazione di un **film/documento/narrazione** da realizzare durante lo sviluppo dell'ordinario percorso scolastico di studio di **tutte le aree disciplinari**, quindi riferibile a tutte le materie e le discipline. Dovrà essere il risultato di una ricerca, di un processo e di un'esperienza di apprendimento, documentata con gli strumenti a disposizione degli studenti (smartphone, videocamere ecc.). Non ci sono limitazioni per quanto riguarda gli argomenti e le fonti, possono essere anche fonti già esistenti in rete e utilizzate per le finalità specifiche del docufilm. Anche la forma è libera: potranno essere documentari, animazioni, videoclip, brevi spezzoni di teatro. Quello che vi stimola di più, sia come contenuti che come linguaggio di presentazione.

Potranno inoltre essere utilizzati i lavori fatti per la passata edizione, non completati a causa dell'emergenza, se presentati nella forma di film/documentario.

Il filmato dovrà avere la durata massima di 15 minuti (presentazione, titoli di testa e di coda compresi), a tema libero, girato con smartphone o altri strumenti digitali di ripresa (fotocamere, telecamere GoPro, droni ecc.) dalle classi delle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado. I professori e gli studenti dovranno redigere un soggetto, trasformarlo in sceneggiatura e, infine, occuparsi della ricerca o produzione dei materiali multimediali, delle riprese e del montaggio. Sono ammesse tutte le forme di opera, dal documentario alla finzione, al cinema d'animazione e tutti i generi (commedia, dramma, thriller, horror, divulgazione, esposizione di argomenti oggetto di studio, presentazione di esperienze, lettura e animazione di documenti ecc.) ed è inoltre ammesso l'utilizzo di materiali presi dal web (filmati di YouTube, stories di Instagram, video di TikTok etc.) e la ripresa da desktop (ad esempio registrazione conversazioni su Zoom, Skype, Google Meet ecc.).

Per la scuola dell'infanzia e la primaria, ovviamente, se non saranno i bambini a realizzare il docu-film, dovranno comunque esserne i protagonisti/ideatori/attori.

Nella scheda di presentazione dei documenti filmati, dovrà essere indicato, in modo narrativo, non burocratico, il ruolo avuto dagli allievi e quello degli insegnanti nella sceneggiatura e nella realizzazione del Prodotto d'ingegno.

Gli aspiranti videomaker (e i loro insegnanti) potranno come sempre contare sull'appoggio della Fondazione per quanto riguarda le fasi di montaggio dei materiali raccolti e anche per un breve percorso di formazione di introduzione al linguaggio delle immagini con professionisti del settore, tramite il quale saranno date alcune suggestioni e linee guida per la creazione del filmato.

I video dovranno pervenire unitamente alla scheda di partecipazione (allegata al bando), a una breve relazione sulla modalità di realizzazione e alla liberatoria per la messa in onda del video con i nominativi di tutti i presenti nel video stesso.

Tutti i video saranno archiviati e consultabili nella sezione appositamente creata sul sito della Fondazione dal 4 al 9 maggio 2021.

2. VALUTAZIONE E GIURIA

La valutazione non sarà legata alla qualità tecnica dei film, ma alla **pertinenza e coerenza** dei contenuti, all'originalità della documentazione e della sceneggiatura, e alla vivacità, spontaneità ed efficacia comunicativa della partecipazione di studentesse e studenti.

La giuria sarà composta da esperti e professionisti del settore, da alcuni membri del Consiglio di Amministrazione della Fondazione e da insegnanti non più in servizio.

L'insieme dei film/documenti sarà comunque presentato a tutti e diffuso in rete, in streaming, nel mese di maggio 2021 in un grande **Festival del Film Didattico Creativo** delle nostre scuole.

Se possibile, useremo come scenario del festival il grande parco verde di GEA, altrimenti i cinema e i teatri del territorio o, in estrema alternativa, la diffusione in rete.



3. TERMINI PER PARTECIPARE

La scadenza per la comunicazione dell'adesione a Sì ... Geniale 2020/2021 è **entro il mese** di gennaio 2021.

L'adesione, che come sempre non comporta obbligo di partecipazione effettiva, dovrà essere accompagnata dal titolo (anche provvisorio) del film/documento e una breve presentazione del soggetto scelto.

L'invio del filmato dovrà avvenire **entro e non oltre il 20 aprile 2020** caricando il file su WeTransfer, Filemail o altri servizi di trasferimento file e generando il link che dovrà essere inviato all'indirizzo mail elena.pagli@fondazionecrpt.it

Scuole, insegnanti e studenti coinvolti in Sì ... Geniale! potranno contare sulla consulenza e il sostegno tecnico di un nucleo operativo organizzato dalla Fondazione, scrivendo ai seguenti indirizzi mail: elena.pagli@fondazionecrpt.it, attycapponi@gmail.com, ezmenchi@gmail.com.

4. PREMI

Alle scuole di appartenenza dei tre finalisti verranno assegnate i premi qui di seguito indicati:

- tre premi da € 10.000,00 cad. per i primi classificati della primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado;
- tre premi da € 3.000,00 cad. per i secondi classificati della primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado;
- tre premi da € 2.000,00 cad. per i terzi classificati della primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado;
- un premio da € 3.000,00 per il primo classificato dell'infanzia e ulteriori cinque premi da € 500,00 ad altre cinque classi partecipanti a pari merito.

Anche nella premiazione ci sarà un'altra importante novità. Verranno infatti assegnati tre premi speciali di € 3.000,00 cad. **attribuiti direttamente dagli studenti partecipanti all'iniziativa o anche studenti solo spettatori**, che voteranno, con modalità che verranno specificate in seguito, ognuno per il proprio livello di scuola.

INFORMAZIONI

Fondazione Caript – Settore Erogazione e Progetti Tel. 0573 974227 www.fondazionecrpt.it

Pistoia, 10 dicembre 2020