

Scuola di studi umanistici

3-6 settembre 2024

Villa Cappugi

via di Colleggliato 45, Pistoia

7 settembre 2024

Antico Palazzo dei Vescovi

auditorium piazza del Duomo, Pistoia

evento aperto al pubblico

Modernità

Novità e discontinuità nella cultura occidentale

Il concetto di **Modernità** ha una storia lunga e un ventaglio ampio di connotazioni. A partire dall'uso che ne aveva fatto Charles Baudelaire per designare la vita nelle nuove metropoli industriali che si andavano affermando negli anni centrali dell'Ottocento alle successive ricadute dell'interpretazione sociologica di Anthony Giddens o della weberiana razionalità sociale e burocratica dello stato-nazione, con questo termine si sono indicati oggetti molto diversi. "Moderno" diventa tutto ciò che introduce delle novità, delle rotture rispetto al passato, basti pensare all'uso ormai invalso con cui in campo storiografico si è inteso indicare le grandi innovazioni che caratterizzarono il Cinquecento e il Seicento: dall'invenzione della stampa alle scoperte geografiche, dalla mondializzazione atlantica alla rivoluzione scientifica.

Il termine è soggetto ad una pronunciata fluidità e non coincide necessariamente con un periodo storico o con ciò che le diverse tradizioni disciplinari hanno voluto riconoscerci. Anche perché si tratta di un concetto costitutivamente mobile, la cui natura è spesso definita per contrasto e così può assumere significati diversi nelle discipline letterarie, in quelle storiche o in quelle filosofiche.

A queste e ad altre simili domande cercheranno di rispondere le **lezioni** di questa seconda edizione della **Scuola estiva residenziale di studi umanistici**.

Nei diversi ambiti disciplinari di questo bacino di studi (letteratura, storia, filosofia, filologia, diritto etc.) il tema di cosa possa o debba intendersi per "Modernità" sarà oggetto di prolusioni, lezioni frontali e interattive, di laboratori e seminari di approfondimento tenuti da studiosi italiani e stranieri, in un contesto di convivialità, di scambio e di condivisione delle conoscenze, delle passioni e degli interessi tra studenti e docenti.

Il programma prevede lezioni frontali al mattino rivolte all'intero gruppo degli studenti, mentre al pomeriggio si terranno seminari di approfondimento curricolare con i tutor.

MARTEDÌ 3 SETTEMBRE 2024

ore 8,30

Arrivo e accoglienza dei corsisti

ore 9,30

Saluti e messaggio di benvenuto

ore 10

Prof. Gaspare Polizzi

Nuove forme di "umanismo" nella tarda modernità

ore 16-18

Seminari di approfondimento disciplinare con i tutor

MERCOLEDÌ 4 SETTEMBRE 2024

ore 10

Prof. Antonio Ciaralli

Quistioni di filologia dell'autografo.

Uno sguardo dalle carte di Ungaretti

ore 16-18

Seminari di approfondimento disciplinare con i tutor

GIOVEDÌ 5 SETTEMBRE 2024

ore 10

Prof. Sante Lesti

Contro la modernità?

La Chiesa cattolica nel mondo moderno

ore 16-18

Seminari di approfondimento disciplinare con i tutor

VENERDÌ 6 SETTEMBRE 2024

ore 10

Discussione degli elaborati dei corsisti

ore 17

Prof. Alberto Peruzzi *Ma la IA è moderna?*

Dialogo con Sandro Pagnini

SABATO 7 SETTEMBRE 2024

Antico Palazzo dei Vescovi

auditorium piazza Duomo, Pistoia

evento aperto al pubblico

ore 10

Lectio magistralis conclusiva del

Prof. Adriano Prosperi

sul tema Paure e devozioni nella modernità