

Fondazione Pistoia Musei ETS

ENTE STRUMENTALE
DI FONDAZIONE CARIPT

Obiettivi, risultati e stanziamento

Favorire conoscenza e accessibilità del patrimonio culturale attraverso progetti espositivi, di ricerca e di studio in rapporto con istituzioni, associazioni e scuole e promuovendo una visione dei musei come spazi di incontro e partecipazione.

RISULTATI

25.791 visitatori a mostre e collezioni

2.045 partecipanti a 31 eventi culturali

7.530 partecipanti a 433 attività per scuole e gruppi

3 pubblicazioni

STANZIAMENTO 2025 1.635.000 euro

AGENDA2030



Fondazione Pistoia Musei ETS

Tra le iniziative

Dall'8 marzo al 27 luglio 2025 si è svolta a Palazzo Buontalenti la mostra **DANIEL BUREN. Fare, Disfare, Rifare. Lavori in situ e situati 1968-2025**, con interventi in spazi esterni di Palazzo de' Rossi e Antico Palazzo dei Vescovi. In questa occasione, il Comune di Pistoia ha conferito a Daniel Buren la cittadinanza onoraria, è stata restaurata la fontana di Buren nel parco di villa La Magia a Quarrata ed è stato avviato un programma di manutenzione e restauro delle opere all'interno e all'esterno del Padiglione di Emodialisi dell'ex ospedale del Ceppo a Pistoia.

[GUARDA IL VIDEO →](#)

Dal 27 settembre 2025 al 22 febbraio 2026, a Palazzo de' Rossi è stata realizzata la quarta edizione di **In Visita**, con tre opere di Giacomo Balla sul tema del mare per la prima volta messe in dialogo.

Dall'8 febbraio al 7 settembre 2025 con **Nuovi percorsi tra passato e futuro**, è stata realizzata la prima mostra del **SIMUP – Sistema Museale Pistoiese**. Il progetto ha riunito, in un unico percorso sulla storia pistoiese dall'antichità al Novecento, esposizioni proposte in cinque musei del territorio. **Frammenti di storie. Archeologia dall'Antico Palazzo dei Vescovi** è stata l'esposizione organizzata per questo progetto nel Museo di San Salvatore a Pistoia.

Il 12 e 13 giugno 2025, con l'**Opificio delle Pietre Dure** di Firenze, sono state realizzate le giornate di studi **La buona cura. Arte contemporanea, natura e cultura**. Restauratori, storici dell'arte, critici e artisti si sono confrontati sul tema “buona cura” nei suoi molteplici aspetti: estetico, conservativo e gestionale.

Nel 2025 Fondazione Pistoia Musei è stata **premiata dalla Fondazione Italia Patria della Bellezza** per l'impegno nella valorizzazione del patrimonio artistico italiano.