

Manifatture digitali

Obiettivi, risultati e impegno

Attraverso corsi di formazione gratuiti offrire opportunità di inserimento lavorativo nel settore delle produzioni cinematografiche, audiovisive e dello spettacolo.

RISULTATI

24 corsi, 2.119 ore di lezione svolte, 246 iscritti con 28 docenti e 7 esperti

PARTNER

**Regione Toscana • Fondazione Sistema Toscana
Fondazione Teatri di Pistoia • Comune di Pistoia**

STANZIAMENTO 2025 75.000 euro

IMPEGNO COMPLESSIVO 225.000 euro

AGENDA2030



PROGETTO

Manifatture digitali

Tra le iniziative

A marzo 2025 sono stati avviati **corsi di formazione su scenografie virtuali e costumistica** per il cortometraggio *Forever Seeking*, in collaborazione con Fondazione FS. Il cortometraggio è stato presentato in anteprima a Roma, in occasione del MIA – Mercato Internazionale dell'Audiovisivo.

In collaborazione con l'Associazione Vivaisti Italiani sono stati proposti vari corsi, dall'animazione in 2D alla realizzazione dei costumi di scena, per il **cortometraggio *Essere Pianta***, girato all'interno di alcuni vivai pistoiesi. Il video è stato presentato il 10 dicembre 2025 nell'incontro pubblico organizzato dall'AVI.

